

Usulü: Sengin Semai *Yabâ Sarkı* Beste: İrfan Özbakır
(Usulatı aşkavarz) Güfte: Behlül Dâd

Usulatı aşkavarz... gön... lü
peri... san... kal ma dı
Ca mı aş kin el le rin de mest ol ki
ca nân da can, can da hus ran sa ki
ma de yan der man can kal ma dı
Mec li si aşk ta muhab... bet
böy... le dev ran ey... le dik ce
Canân da can, can da hüsrân, Sakide derman kalmadı.

Usulatı aşkavarzı gönü perîşan kalmadı
Cam.ı aşkin ellerinde mest olmıyan can kalmadı
Meclisi aşkta muhabbet böyle devran eyledikce
Canân da can, can da hüsrân, Sakide derman kalmadı.